

Anmeldung unter info@schwenk-und-seggelke.de

Hiermit melde ich mich für den Workshop verbindlich an.

Ort: Schwenk und Seggelke Obere Königstr. 15 96052 Bamberg

Datum: 3. bis 6. November 2016

Die Teilnahmegebühr ist bei Kursbeginn fällig,

in bar oder vorab per Überweisung

Bankverbindung: Postbank Nürnberg

Iban: DE47 7601 0085 0225 9918 51

BIC: PBNKDEFF

Name _____

Wohnort _____

eMail _____

Instrument _____

Datum / Unterschrift _____

Bitte senden Sie uns Ihre Anmeldung als Scan, Fax oder per Post zu.

Kümmern Sie sich bitte rechtzeitig um Übernachtungsmöglichkeiten,
nachfolgend einige Vorschläge in der Nähe.

Brauereigasthof „Spezial“

www.brauerei-spezial.de

Brauereigasthof „Fässla“

www.faessla.de

Gasthof „Bamberger Weissbierhaus“

www.bamberger-weissbierhaus.de

Hotel „Andres“

www.andres-hotel.de

Jugendgästehaus am Kaulberg

0951 / 299 528 90

Backpackers Bamberg

www.backpackersbamberg.de


SCHWENK & SEGSELKE
Obere Königstrasse 15 D - 96052 Bamberg

www.schwenk-und-seggelke.de
info@schwenk-und-seggelke.de

Klarinette international

Klarinetten-Workshop in der Meisterwerkstatt Schwenk & Seggelke vom 3.- 6. November 2016

Dozenten

Prof. Heiner Schindler – Klarinette	Hochschule für Musik und Theater Rostock
Olha Chipak – Korrepetition	Hochschule für Musik und Theater Rostock
Gordana Crnkovic – Atemtraining	Hochschule für Musik Würzburg
Jochen Seggelke	Klarinettenbau in Bamberg

Kurskonzept

Dieser Klarinettenworkshop richtet sich an Studienbewerber, Studienanfänger und fortgeschrittene Studierende.

Neben der Arbeit an der bei Aufnahmeprüfungen und im Studium relevanten Standardliteratur werden auch Orchesterstellen unterrichtet.

Anleitungen zur Optimierung von Klarinettenblättern, zur Auswahl des Materials und zur Selbsthilfe bei kleinen Reparaturen am Instrument werden kursbegleitend angeboten.

Darüber hinaus wird Frau Gordana Crnkovic aus Würzburg Atem - und Körperarbeit mit den Kursteilnehmern durchführen.

Durch die Kombination Atmung-Spiel-Material-Instrument wird dem Kursteilnehmer die Möglichkeit eines besonders nachhaltigen Erfahrungsaustausches mit den Dozenten und untereinander gegeben.

Kursverlauf

3. Nov., 18 Uhr	Begrüßung der Teilnehmer, erstes Vorspiel zum Kennenlernen
4. Nov., 10 - 20 Uhr	Unterricht, Atem - und Körperarbeit, Zusammenfassung des Tages Vortrag „Freier Atem-freier Ton“
5. Nov., 10 - 20 Uhr	Unterricht, Atem - und Körperarbeit, Probespieltraining Gemeinsames Abendessen – Erfahrungsaustausch
6. Nov., 11 Uhr	Abschlusskonzert der Kursteilnehmer in der KLANGwerkstatt

Kursgebühr

180,- für aktive Teilnehmer
150,- ermäßigt für Mitglieder der Deutschen Klarinettengesellschaft

Mindestteilnehmerzahl 6 Personen