

ドイツクラリネット協会主催の シンポジウムに参加

ドイツ・オーストリアクラリネット愛好会

ホルツの会 in ドイツ

文 北島剛史（ホルツの会）

今月の
シンポジウム
COMING UP



シンポジウムの会場になったドレスデン・カール・マリア・フォン・ウエーバー音楽大学。

ドイツ・オーストリアクラリネット愛好者の集まりであるホルツの会では、設立10周年を記念して、9月29日～10月1日にかけてドレスデンで開催されたドイツクラリネット協会（DKKG）主催の第5回クラリネットシンポジウムに参加し、演奏を行なった。

これは、昨年7月に日本で開催された「クラリネットフェスト2005」に参加したドイツのクラリネット製作者で古楽器の演奏家でもあるヨヘン・セゲルケ氏の推薦により実現したもので、1998年のウィーン遠征に続く2回目の海外公演となった。



坂本和彦氏の指揮でウエーバーの魔弾の射手序曲ほかを演奏し、盛んな拍手を浴びたホルツの会。後列中央には演奏に加わったセゲルケ氏の顔も見える。

DKKGは1998年にディーター・クレックカー氏（元フライブルク音大教授）、ヴォルフガング・マイヤー氏（カールスルーエ音大学長、トリオ・デイ・クラロ―ネ）らを中心に設立され、現在はフランクフルト放送響首席のウルリッヒ・メルハルト氏を会長として、隔年でシンポジウムを行なっている。今回は「クラリネットの指導」〔C・M・V・ウエーバー〕をテーマに開催され、会場となったドレスデン・カール・マリア・フォン・ウエーバー音楽大学では、連日様々な講演会や演奏会が催された。

ゲルト・シユタルケ氏（元ミュンヘン音大教授）やペーター・ガイスラー氏（元ベルリンフィル）も顔を見せる中、講演会では初心者向けの教材を使った指導法の紹介からシユトックハウゼン等の現代音楽奏法のレクチャーまで幅広く行なわれたほか、開催地に因み、第2次大戦を挟んでシユタルカペレ・ドレスデンの首席を承らるる務めたカール・シユッテ氏の放送録音の紹

マティアス・ホフファー氏（フランクフルト市立歌劇場管首席バスクラ奏者）によるバスクラ講座。ホルツの会のメンバーも参加した。



ドイツクラリネット協会クワイアーとホルツの会の合同演奏。指揮はクリストフ・ヒルガー氏（アンサンブル・クラリネスク）。



介等も行なわれた。また、現在のシュターツカペレ・ドレスデン首席ウォルフラム・グロッセ氏によるウェーバーの五重奏曲、セゲルケ氏らのアンサンブル「クラリモニア」による古楽器と現代楽器の比較演奏、カフカの詩の朗読に合わせたバスクラとピアノの即興演奏など、ユニークな演奏会も行なわれた。

会場内に設置されたブースでは、ア

ドラ、シユヴェンク&セゲルケ、ヤマハ等の試奏が行なわれ、シユヴェンク&セゲルケの古楽器やアドラーによる新製品のバスクラ等が話題を呼んでいた。また我々が持参したローター・ライデル製作のドイツ式コントラバスクラは、ドイツでも製作本数が非常に少ないため他の参加者からの注目を集め、試奏する人が絶えなかった。そして参加者の中には自分が収集した楽



カフカの詩の朗読に合わせたバスクラとピアノの即興演奏。



セゲルケ氏と仲間による歴史的楽器とモダン楽器によるレクチャー付き演奏。



シュターツカペレ・ドレスデン首席グロッセ氏によるウェーバーのクラリネット5重奏曲の演奏。



ホルツの会の練習風景。指揮は坂本和彦氏。

器の手作りカタログを持参したオランダ人もいる等、さながらドイツ管愛好者の情報交換の場という様相を呈していた。

ホルツの会は最終日のクワイアー演奏会に、指揮の坂本和彦氏以下総勢22名で出演し、小フーガ（J・S・バッハ）、南国のバラ（J・シユトラウス2世）、魔弾の射手・序曲（ウェーバー）を演奏した他、同じくアマチュアを中心としたDKGクワイアーと合同でラインベルガーのオルガン曲「序奏とパッサカリア」を演奏した。総勢60名余りのクワイアー演奏はまさにオルガンのごとき響きを生み出し、会場の聴衆と演奏者全員がその感動的な響きで包み込まれた。

このようなシンポジウムに日本から参加できた事をうれしく思うと同時に、ご協力頂いた関係者の皆様方にこの場を借りて御礼を申し上げます。



2006年、おかげさまで石森管楽器は 創業55周年を迎えました



1951年、石森管楽器修理所として創業から55年。

インモリならではの最高水準のリペアと、世界の一流楽器の豊富なラインナップでプロ・アマ、国内外問わず、管楽器を愛する多くの皆様にご愛顧いただいております。これからも皆様の頼れる管楽器専門店として、あらゆるご要望にお応えしてまいります。

■国内唯一の選りすぐられた品揃えと、職人の目の行き届いた品質確かな楽器



■リペア、ショールームに直結のレンタルスタジオ&イベントスペース



■こだわりの詰まった当店開発アクセサリブランド、ウッドストーン

■初心者の方から上級者まで、プロによるプライベートレッスン随時開催中

● 日々のご愛顧に感謝して創業55周年記念感謝セール実施中 ● 楽器本体はもちろん、アクセサリ類も各種55周年記念特別価格にて豊富に取り揃えております。

Ishimori Professional Adviser

海外・国内の幅広いプロフェッショナル・アドバイザーとの協力関係により、完成度の高い楽器をお薦めすることを心がけております。プロフェッショナル・アドバイザーの方には、修理・調整・製品開発に際してのアドバイスや楽器の選定、クリニックやイベントの企画等幅広い角度から石森管楽器をサポートしていただいております。

Saxophone

浅野 雅嗣	右近 茂	尾田 悟	川村 裕司	ケニー・ヤレット	佐藤 秀也	ジョン・パウル	竹上 良成	長島 弘毅	藤田 明夫	ボブ・マラック	宮本 大裕	吉田 隆一	青山 秀直	部 尚恵	ベルリンフィル・クラリネット
安保 徹	白庭 潤	香川 英二	神崎 ひさあき	小池 修	沢井 原典	白庄 孝	竹野 昌邦	中村 誠一	藤田 純三	堀 恵二	森 剣治	吉野 宗昭	エマニュエル・マニュエル	小林 利彰	クラリネット
池田 萬	内山 正博	オリバー・レイク	菊地 康正	郷間 和緒	佐藤 武則	杉原 淳	多田 誠司	羽根 道広	藤野 美由紀	本田 雅人	森 宣之	山口 真文	ウィーンフィル・ヴァン・デル・グレン	白川 毅夫	セクション
Q 石川	梅津 和時	片山 広明	菊地 成孔	後藤 輝夫	三 四朗	鈴木 雅之	谷口 英治	ハミエット	藤原 大輔	本間 将人	山口 真文	ルイ・ジャコブソン	ウィーンフィル・クラリネット	谷口 英治	松本 賢
石崎 慎二	榎本 秀一	藤田 一樹	木村 功	小林 哲雄	ジュエルド・アルブライト	スティーヴ・ワイルソン	津上 研太	早坂 紗知	フランソワ・ブランタン	松本 泰幸	山田 雅	ロン・ブロン	クラリネット	谷尻 忍	村井 祐晃
井出 慎	大友 義隆	門田 有登	キャンディー・ツルファー	近藤 和彦	西条 圭司	関山 光博	黒野 野司	林 栄一	フィリス・ブランチ	松本 泰幸	山中 良之	セクション	クラリネット	十亀 正司	横井 操
糸井 博	大野 清	金子 隆博	アルファ・メサ	西条 圭司	坂野 耀	高木 悟二	高野 正幹	田中 文夫	マルサリス	三木 俊彦	山本 公樹	小侯 静香	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー
伊藤 広樹	大野 幸一	鎌田 幸一	倉富 義隆	坂川 寛	清水 万紀夫	高橋 充朗	高橋 充朗	吉村 敏比古	マルサリス	三木 俊彦	山本 公樹	藤田 真夫	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー
今泉 裕	大森 明	上村 泰一	クレイグ・ハルティ	坂田 明	庄子 勝治	高橋 充朗	高橋 充朗	ポプ・カー	マルサリス	三木 俊彦	山本 公樹	藤田 真夫	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー
今津 雅仁	大山 日出男	岡 淳	黒田 一義	佐藤 修生	ジョシュア・レッドマン	高橋 充朗	高橋 充朗	ポプ・カー	マルサリス	三木 俊彦	山本 公樹	藤田 真夫	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー
稲垣 次郎	藤田 浩司	川崎 哲郎	グレイバー・バーツ	佐藤 達哉		高橋 充朗	高橋 充朗	ポプ・カー	マルサリス	三木 俊彦	山本 公樹	藤田 真夫	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー

Clarinet

吉田 隆一	青山 秀直	部 尚恵	ベルリンフィル・クラリネット
吉野 宗昭	エマニュエル・マニュエル	小林 利彰	クラリネット
ラフィ・コロラン	ウィーンフィル・ヴァン・デル・グレン	白川 毅夫	セクション
ルイ・ジャコブソン	ウィーンフィル・クラリネット	谷口 英治	松本 賢
ロン・ブロン	クラリネット	谷尻 忍	村井 祐晃
セクション	クラリネット	十亀 正司	横井 操
藤田 真夫	クラリネット	堀内 信彦	ロルフ・アイヒラー

※あいうえお順・敬称略

スペースの関係上掲載できませんでしたが、掲載プレイヤーの皆様ほか、多数の方々にご協力を頂いております。

注1 谷尻忍クラリネットリサイタル!

9月のリサイタルに続く第2弾。今回はソプラノとの共演でシュボア、クック、マイヤベアの3曲、他にブラームスのソナタ第2番など聴き逃せないプログラムです。
12月10日(日)午後3時
石森管楽器地下1階
入場料: 前売 ¥3500 当日 ¥4000



注2 松本賢のバスクラワークショップ!

今までに例を見ないバスクラリネットのためのワークショップ。楽器の組み上げ方から特殊演奏技法(スラップタンギングetc.)まで楽器を持って参加してください。
12月22日(金)午後5時
石森管楽器地下1階
参加費: ¥1000 (要予約)



注3 クリスマス・クラクラススペシャル 谷口英治 meets 谷尻忍

ゴージャスなクラリネットのサウンドで一先きにクリスマスコンサート。谷口英治(cia)+トリアングロ<奥山勝(pl),伊藤寛康(bs),藤井撰(ds)meet谷尻忍(cia)アンサンブル
12月15日(金)午後7時半
石森管楽器地下1階
一般: 前売 ¥3,000 当日 ¥3,500 / 学生: 前売 ¥2,500 当日 ¥3,000



株式会社 石森管楽器 〒169-0073 東京都新宿区百人町1-20-23
TEL.03-3360-4970 FAX.03-3360-4590

HomePage <http://www.ishimori-co.com> e-mail info@ishimori-co.com

【営業時間】

- 1F SHOWROOM / AM11:00~PM8:00 (日曜・祭日はAM10:30~PM7:00)
- 定休日 / 第1・3水曜 (定休日以外は修理品も受付)
- 2F STUDIO / AM11:00~PM9:00 (日曜・祭日はAM10:30~PM7:00) □定休日 / 第1・3水曜
- 3F REPAIR ROOM / AM9:00~PM7:00 (日曜・祭日はAM10:30~PM7:00) □定休日 / 祝祭日・祝祭日・第1・3水曜

